

THE MOON ROSE

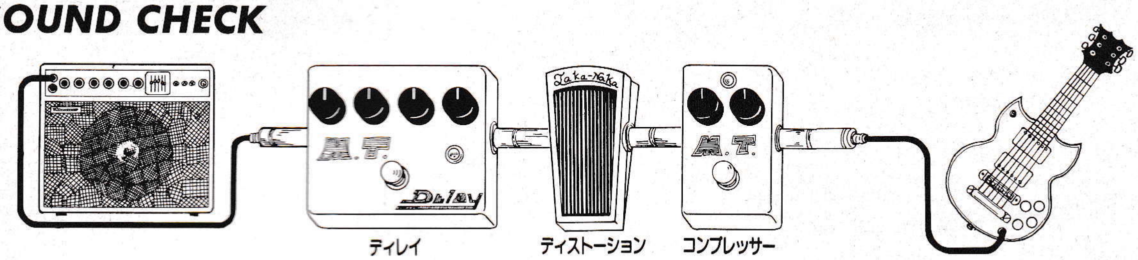
Music by Masayoshi Takanaka © 1981 by Kitty Music Co., Ltd.

●ザ・ムーン・ローズ

▶TECHNIQUE ADVICE◀

オープニングにヴォリウムペダルによるバイオリン奏法がありますが，ペダル，ノブにかかわらずこの奏法のコツはクレッシェンドの部分よりデ・クレッシェンドの部分にあるのです。この部分をすみやかに行う事です。でないと，次のアタックまでに余白が空き過ぎるからです。またディレイで余韻を残すのもてですが，ディレイ音がくどいと思ったらシングルショートにしておきます。次にこの曲では循環の転調がありますが，こういうのはとても練習になるので頑張ってください。

SOUND CHECK






A#dim
Bm7
Bm7 (Bass E)
C#m7
F#m7
Bm7
E+5
Amaj7
A#dim
Bm7
Dm6
Amaj7
F#7-9
Bm7
E7
E7-9
D6
A6
G
A (Bass G)
gliss
h.c
h.o
H
S
TAB


gliss
D
Dm
A
B9
Bm7
Bm7-5
A
Bm7
F#m7
B♭m7
Bm7
E7+5
A
A#dim

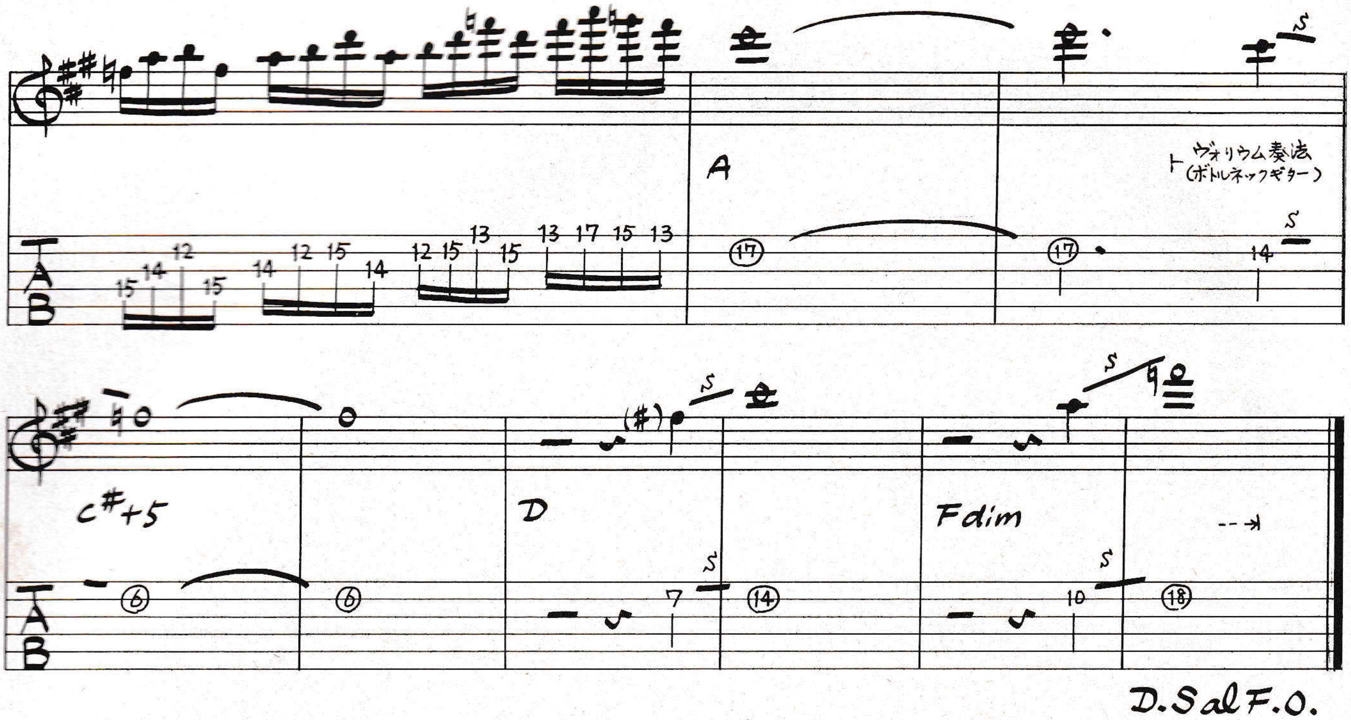

Bm7
F#m7
Bbm7
Bm7
E7+5
8va
A
C#dim
D
F.O. at the 2nd time
F
G
Cmaj7
Gm7


Fmaj7
Bm7-5
E7
Amaj7
gliss
Em7
Dmaj7
G7
h.c
Cmaj7
TAB


Gm7
Fmaj7
Bm7-5
E7
Amaj7
8va
Em7


Dmaj7
8va...
G7
h.c
Cmaj7
Gm7
h.c
h.D
Fmaj7


8va
Bm7-5
S
E7
S
Amaj7
C
gliss
C
D
Em7
3
Dmaj7
G7


A
ヴォリウム奏法
(ボトルネックギター)
C#+5
D
Fdim
D.S al F.O.

